

Soutenir la créativité du concepteur lumière avec des solutions LED sur-mesure

www.lec-expert.fr

[Retrouvez cet article sur le site \(URL\)](#)



Au coeur de nos contributions et de nos solutions LED depuis 40 ans : un soutien indéfectible au métier de concepteur lumière.

Soutenir la **créativité du concepteur lumière** est au centre des **contributions LEC** depuis maintenant plus de 40 ans. En travaillant avec des **porteurs de projets** d'éclairage LED et des **artistes lumière** dans le monde entier, nos équipes ont à coeur de leur proposer des solutions sur-mesure et parfaitement **adaptables à leurs contraintes**. Retour sur des collaborations riches en création lumière et en développement technique.

Concepteur lumière et création : le soutien de solutions LED sur-mesure

Travaillant à la fois sur l'aspect **fonctionnel** et **émotionnel** de la lumière, le concepteur lumière doit pouvoir **concrétiser sa vision créative** en s'appuyant sur une **mise en oeuvre technique** capable de reproduire le "donner à voir" et le "donner à ressentir" de son concept lumière.

Parmi les projets d'éclairage LED auxquels nous avons contribué, beaucoup se démarquent par cette incroyable vision du concepteur lumière. Ainsi, quand **Thierry Walger** imagine un tracé lumineux au fil de l'eau pour éclairer [la Loue à Ornans](#), ou quand **Régis Clouzet** crée une véritable échelle de lumière qui enflamme la [Citadelle de Bonifacio](#), notre mission est d'accompagner leur geste créatif avec des solutions LED sur-mesure.



[Depuis 40 ans cette année](#), c'est le sens que nous donnons à toutes nos contributions : se mettre à l'écoute des besoins du concepteur lumière, être une personne ressource pour son projet et faire preuve d'adaptabilité pour répondre aux exigences de son cahier des charges artistique et technique.

La conception lumière, un métier qui devance le marché de l'éclairage LED

Soutenir la créativité du concepteur et de l'artiste lumière, c'est aussi l'accompagner dans sa **démarche avant-gardiste** avec des mises en oeuvre techniques sur-mesure capables de **devancer le marché**.

Autant de contributions lumière qui font corps avec l'histoire même de l'**évolution technique de la LED** sur le **marché international** de l'éclairage extérieur :

- En 1999, **Duilio Passariello** imagine une feuille d'or en LED pour illuminer les balustrades des [Ponts de Dublin](#). Le projet est avant-gardiste et utilise des **barreaux** initialement conçus pour le **balisage**.
- En 2004, **Alberto Van Zeller** habille de lumière le Palacio de Monserrate au Portugal. C'est l'incroyable virage de la **LED de puissance** en application d'éclairage, avec un packaging optimisé et un flux lumineux décuplé.
- En 2014, **Roger Narboni** redonne vie à la voie couverte de la [Rue Robert de Flers](#) à Paris. La conception lumière imaginée est basée sur une **approche chronobiologique** innovante de la LED qui demande de détourner la technologie du **pilotage quadrichromique** pour programmer la lumière sur le rythme circadien.
- En 2016, **Guillaume Jéol** choisit une solution 100 % LED pour magnifier les façades haussmanniennes

Publié le 30 octobre 2017

Catégorie :
Solutions LEC

Mots-clés :
- concepteur lumière - conception
lumière - contribution lumière -
projet d'éclairage LED

PDF généré le 18 février 2026

www.lec.fr

Soutenir la créativité du concepteur lumière avec des solutions LED sur-mesure

de la [rue de la République](#) de Lyon. Le pari est audacieux et nécessite une **optique sur-mesure** pour le travail sur la **photométrie** et le **flux lumineux**.



Et notre soutien aux concepteurs lumière continue...

Pour continuer à soutenir la conception lumière et assurer des mises en oeuvre adaptables, le catalogue LEC ne cesse de se développer avec des **solutions LED sur-mesure**.

Nous proposons ainsi des **dispositifs agiles** pouvant s'intégrer au plus près des besoins spécifiques du **concept lumière** de nos prescripteurs et des **conditions réelles** d'éclairage :

- **5 températures de blancs**, depuis un blanc très chaud 2200 K jusqu'au blanc froid ;
- **3 profondeurs de bleu**, du bleu turquoise au bleu royal ;
- **1 très large choix d'optiques**, adaptables aux cahiers des charges les plus exigeants.

⇒ Parlons de vos projets lumière...

Vous êtes un artiste lumière à la recherche d'un soutien technique ? Vous avez un projet d'éclairage LED ou de conception lumière ? Rencontrons-nous !

Suivez sur notre blog tous les [témoignages des concepteurs lumière](#) qui ont fait et font appel à notre support et nos solutions.